



PROCESSING INSTRUCTIONS

VERARBEITUNGSANLEITUNGEN



26.04.2018



PREPARATION VORBEREITUNG

All sheets of *ROCK* should be spread on a surface to check the vein of the material and be able to sort them to get a evenly distributed wall or floor application.

THAT'S WHAT YOU NEED:
Your ROCK material

Alle zu verarbeitenden Blätter sollten ausgebreitet werden, um ein entsprechendes Wand-/Bodenbild zu erreichen. Legen Sie dabei fest, welche Blätter Sie wo verarbeiten wollen.

SIE BRAUCHEN:
Ihr ROCK-Material



PROTECTION SCHUTZ

Be sure to check the darkening of material before installing!

Prüfen Sie vor der Verarbeitung die Farbvertiefung des Materials!

To protect the natural stone surface apply the impregnator or sealing with a sponge roller in a very thin layer crosswise. If you use an impregnator: Let the material dry for 30 minutes and then wipe off any excess moisture to ensure no staining in the material surface. This can be done before and after application.

THAT'S WHAT YOU NEED:
Slate-Lite Special Impregnator or
Slate-Lite Special Protection or
Slate-Lite 2K-Sealing Wall or
Slate-Lite 2K-Sealing Floor
Sponge roller
Lint-free cloth

Mit einer Schaumstoffrolle einen dünnen, gleichmäßigen Film im Kreuzgang aufbringen. Bei den Imprägnierungen nach 30 Minuten den Überschuss mit einem trockenen, fusselfreien Tuch entfernen.

Der Imprägnier-/Versiegelungsvorgang kann sowohl vor als auch nach der Verarbeitung erfolgen.

SIE BRAUCHEN:
Slate-Lite Spezialimprägnierung o.
Slate-Lite Perlschutz o.
Slate-Lite 2K-Beschichtung Wand o.
Slate-Lite 2K-Beschichtung Boden
Schaumstoffrolle
Fusselfreies Tuch



ADHESIVES KLEBER

It is advisable to wear rubber gloves while working with *Slate-Lite*.

For a full surface adhesion apply the adhesive to the back of the material or to the wall on which it shall be glued to with a B3 toothed shovel (Do not use a smooth scraper).

Now apply the sheet to the required position and slightly press it onto the glued surface evenly. To reach the best possible result use a level and work from the bottom edge upwards or for flooring from one side to the other.

If any adhesive has come out between the seams you can use the *Slate-Lite Special Cleaner* to rinse the same away.

After 48 hours you can put full pressure on the material.

THAT'S WHAT YOU NEED:
Slate-Lite Floor & Wall o.
Soudal 240 FC
B3-toothed shovel

Bei der Verarbeitung empfiehlt es sich, Gummihandschuhe zu tragen.

Den Kleber auf dem Rücken des Blattes oder der zu verarbeitenden Fläche auftragen. Den Kleber in der Regel mit einem B3-Zahnpachtel gleichmäßig verteilen und darauf achten, dass entsprechende Rillen zu sehen sind (Den Kleber nicht glattziehen!).

Anschließend das Blatt an die dafür vorgesehene Fläche anbringen und das Material mit der Hand fixieren. Um ein optimales Ergebnis zu erzielen, mit einer Wasserwaage arbeiten und das Material von unten nach oben verlegen.

Kleberreste auf dem Blatt können mit dem *Slate-Lite Spezialreiniger* entfernt werden. In der Regel ist das Blatt nach 48h voll belastbar.

SIE BRAUCHEN:
Slate-Lite Floor & Wall o.
Soudal 240 FC
B3-Zahnpachtel



PROCESSING INSTRUCTIONS

VERARBEITUNGSANLEITUNGEN



26.04.2018



GROUTING MIT FUGEN

To make a grouting a joint space should be left between the sheets (if necessary tile spacers can be used). The edges should be taped off with masking tape. The tape should not be left on the sheets for too long. Please make sure, no adhesive is left on the sheet, when you pull of the tape. After taping the grouting can begin with natural stone silicon or special flexible grout. Afterwards pull off the tape immediatly before the grout is dry. Let the grout or silicon harden.

THAT'S WHAT YOU NEED:
Flexible grout or natural stone silicon
(like Nanofug Premium)

ROCK kann mit oder ohne Fuge verlegt werden. Perfekte Fugen werden mithilfe von Fugenpasten erreicht. Dazu die Blätter entsprechend mit gewünschter Fugenbreite verkleben, ggf. ein Fugenkreuz verwenden. Die Ränder des Blattes mit Kreppband abkleben. Kreppband nicht zu lange auf dem Material belassen. Vorgesehene Fugenmasse in die Fuge nach Anleitung des Herstellers einbringen und glattziehen.

SIE BRAUCHEN:
Fugenpaste o. Natursteinsilikon
(Unsere Empfehlung: Nanofug Premium)
Fugenkreuz
Malerkreppband



EDGE ON EDGE FUGENLOS

On the case of jointless bonding, adhesive may escape from the joint. In order to protect the sheet, the edges on the front should be covered with masking tape before applying the adhesive. If larger quantities of glue leak out, these can be carefully cleaned with the *Slate-Lite Special Cleaner*. If there is still glue on the bumper, carefully apply the color-matching pigments of the *Slate-Lite Repairing Kit* with a brush or by blowing. After hardening the adhesive, blow off the excess pigments.

THAT'S WHAT YOU NEED:
Masking tape
Slate-Lite Special Cleaner
Slate-Lite Repairing Kit

Bei der fugenlosen Verklebung kann es vorkommen, dass Kleber aus der Fuge austritt. Zum Schutz des Blattes daher vor Aufbringen des Klebers die Kanten auf der Vorderseite mit Malerkreppband abkleben und schützen. Sollten größere Mengen Kleber austreten, können diese vorsichtig mit dem *Slate-Lite Spezialreiniger* gereinigt werden. Sollte an der Stoßkante noch Kleber zu sehen sein, vorsichtig die farblich passenden Pigmente des *Slate-Lite Repairing Kits* mit einem Pinsel oder durch Pusten auftragen. Nach Aushärten des Klebers die überschüssigen Pigmente abpusten.

SIE BRAUCHEN:
Malerkreppband
Slate-Lite Spezialreiniger
Slate-Lite Repairing Kit



CUTTING / DRILLING SCHNEIDEN / BOHREN

The material can be cut and drilled with standard wood working materials. When cutting large amounts of material it is advisable to use diamond bladed tools. The material should be cut from the back for a clean finish.

THAT'S WHAT YOU NEED:
Drill or
Circular handsaw or
Table saw or
Jigsaw

Das Material kann mit allen üblichen Holz- und Steinbearbeitungswerkzeugen bearbeitet werden. Das Material sollte für ein sauberes Ergebnis von der Rückseite her geschnitten werden. Eine Führungsschiene kann hilfreich sein.

SIE BRAUCHEN:
Akku-Schrauber mit Bohrer o.
Tisch- oder Handkreissäge o.
Multi-Tool o.
Stichsäge



PROCESSING INSTRUCTIONS

VERARBEITUNGSANLEITUNGEN



26.04.2018



CORNERS ECKEN

To create corners the sheets should be cut to the correct form in the first step. Afterwards both pieces should be layed together edge to edge and fixed with packing tape over the complete seem to ensure tensile pressure when bending the edge. Add the adhesive to the seem from the back side of the material and to the full sheets. After applying the material to the required area, the adhesive must have time to harden. Once the adhesive has hardened pull off the tape and slightly sand over the edge with a fine sandpaper.

Depending on the requirement the corner can also be applied edge on edge and then sanded to the correct extent.

THAT'S WHAT YOU NEED:

Packing tape
Sand paper
ROCK Sectional Strips (F-Line / P-Line)

Um Ecken zu gestalten werden die Blätter zuvor in die entsprechende Form geschnitten. Anschließend die beiden Passstücke von der Vorderseite mit Packband fixieren. Von der Rückseite wird der Kleber aufgetragen, an der Verbindung sollte zusätzlicher Kleber mit der Kartusche aufgetragen werden. Nach dem Anbringen der Blätter an der gewünschten Position den Kleber aushärten lassen. Anschließend das Packband entfernen und die Ecke vorsichtig mit Schleifpapier bearbeiten.

Je nach Wunsch kann eine Ecke auch Stoß auf Stoß vergelegt und beigeschliffen oder mit für ROCK passenden Profilleisten fertiggestellt werden.

Auch Gärungsschnitte bei Stoßkanten sind problemlos möglich. Schneiden Sie dazu einfach die sich aus dem Grad der Ecke ergebenden Winkel auf Gärung zu.

SIE BRAUCHEN:

Packband
Schleifpapier
ROCK Profilleisten (F-Line / P-Line)



REMAINS OF GLUE KLEBERESTE

If glue sticks come on the sheets, you can carefully remove them with the *Slate-Lite Special Cleaner*. Almost all types of adhesives can be removed in this way.

THAT'S WHAT YOU NEED:

Slate-Lite Special Cleaner

Sollten Kleberreste auf die Blätter kommen, können Sie diese vorsichtig mit dem *Slate-Lite Spezialreiniger* entfernen. Fast alle Arten von Klebstoffen können auf diese Weise entfernt werden.

SIE BRAUCHEN:

Slate-Lite Spezialreiniger

Please test the darkening of material before impregnating / sealing on a sample sheet!

Detailed information for each additional product can be found in the specific datasheet of this product.

Bitte überprüfen Sie bei den Imprägnierungen und Versiegelungen im Vorfeld die farbvertiefende Wirkung des Produkts an einem Musterstück!

Detaillierte Hinweise zur Verarbeitung und den Besonderheiten der einzelnen Zubehörprodukte entnehmen Sie bitte den jeweiligen Datenblättern.